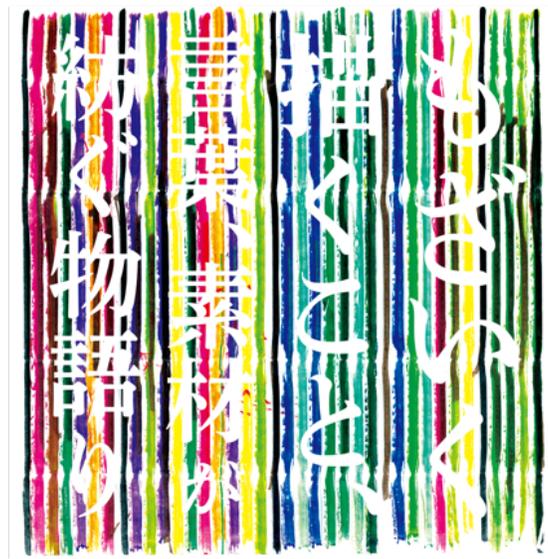


レッジョ・エミリア・アプローチ
世界を巡回する展覧会「MOSAIC OF MARKS WORDS MATERIAL」
日本初公開



mosaic of graphics words material

北イタリア発祥の教育アプローチ レッジョ・エミリア・アプローチの日本窓口団体「Japan Institute For Reggio Emilia Alliance（運営：まちの研究所株式会社、東京都渋谷区）」は、2022年12月1日より展覧会『もざいく ー描くこと、言葉、素材が紡ぐ物語りー』（英題：MOSAIC OF MARKS WORDS MATERIAL）を開催いたします。

本展は2015年にイタリアを皮切りに、世界六カ国を巡回してきており、日本では初公開となります。また、来春より国内巡回展として関西・東北・四国を巡ることが決定しており、巡回展を伴ったレッジョ・エミリア・アプローチの展覧会としては、およそ11年ぶりの開催となります。

1991年にアメリカ版ニューズウィーク誌に世界で最も先進的な乳幼児教育として

取り上げられたことを発端に、教育界で高く評価され、近年さらに注目をあつめているレヅジョ・エミリア・アプローチ。本展では、「ドローイング」(drawing) という表現に着目し、子どもたちの作品とプロセス、教育者のリサーチをまとめており、子どものドローイングと語りが織り成す詩的な表出物(子どもたちの100の言葉)から、子どもたちが生み出す認知と表現の豊かさを届けていきます。具体的な実践事例が豊富であり、また、ドローイングという0歳から参加できる原初的な表現がテーマであることから、教育関係者、保育関係者だけでなく、子育て家庭も含め、より幅広い層に親しんでいただくことを狙いとしています。

開催に先立ち、オンラインでのオープニングシンポジウムを開催いたします。

【展覧会概要】

名称：『もざいく -描くこと、言葉、素材が紡ぐ物語り-』

英題：MOSAIC OF MARKS WORDS MATERIAL

全体会期：2022年12月1日(木) - 2023年6月30日(金)

第一期会期：2022年12月1日(木) - 2023年2月28日(火)

第一期会場：まちのこども園 代々木公園 エントランス「The Children and Community Learning Center」(東京都渋谷区代々木神園町2-1)

資料代：一般 ¥500 (高校生以下 無料)

主催：Japan Institute for Reggio Emilia Alliance (JIREA)

協力：東京大学大学院教育学研究科附属 発達保育実践政策学センター (Cedep)

問合せ：03-6447-4471 / jirea@machihoiku.jp (JIREA 運営事務局)

【観覧方法】：

・開室：水曜日、木曜日、金曜日、土曜日 (12月29日~1月3日は閉室)

・開室時間：10時~16時 ※最終入室は閉室の15分前まで

・事前予約不要

*5名以上の団体のお客様は事前予約制とします。以下の事項を記入の上、訪問希望日の1週間前までに mosaic_jirea@machihoiku.jp 宛に送付、受付完了の連絡を受領ください。

(①申込み代表者氏名・ご所属先、②希望日時、③人数、④ご連絡先(電話番号とメールアドレス))

・支払い方法：クレジットカード、交通系電子マネー、Apple Payなどの利用可能(予定)

【MOSAIC 日本公開記念オープニングシンポジウム】

1989年に日本にレッジョ・エミリア・アプローチが初めて紹介されてから30年余り、「驚くべき学びの世界展：レッジョ・エミリアの幼児教育」が日本で公開されてから10年余り。そして、2020年10月のJIREA発足以来、着実に日本国内でレッジョ・エミリア・アプローチにインスパイアされた実践の輪、対話の輪が広がりつつあります。

2022年、日本で展覧会「もぎいくー描くこと、言葉、素材が紡ぐ物語りー」が開催される節目の年に、日本における取り組みの歩みを振り返り、同展覧会が日本に紹介されることによる可能性の広がりについて、対話を深めます。

前半セッションでは、Reggio Children 代表の Cristian Fabbi 氏、Reggio Emilia で40年以上アトリエリスタとしての経験を持つ Mirella Ruozzi 氏のご登壇をはじめ、JIREA 顧問である佐藤学先生からの基調講演を予定しています。また、後半セッションでは、本展に関連して「子どもたちの表現に寄り添い、社会に発信していくこと」をテーマとしたパネルディスカッションを行います。

今回は参加者特典として、シンポジウムのアーカイブを期間限定で視聴いただくことが可能です。

開催日程：2022年11月29日（火）17：30～21：00

場所：オンライン

テーマ：なぜ、今、MOSAICなのか。日本の保育現場における可能性の広がり

プログラム構成（予定）：

① 前半セッション：

Cristian Fabbi 氏（Reggio Children 代表）によるスピーチ

Mirella Ruozzi 氏（Reggio Children アトリエリスタ）による MOSAIC に関するプレゼンテーション

佐藤 学氏（JIREA アドバイザー、東京大学 名誉教授）による基調講話 他

② 後半セッション：パネルディスカッション

テーマ：子どもたちの表現に寄り添い、社会に発信していくということ

ファシリテーター：秋田 喜代美氏（学習院大学 教授、東京大学 名誉教授）

パネリスト：カンチェーミ・潤子氏（JC Academy 代表、教育コンサルタント）

津田 純佳氏（みりおらーれ代表、アトリエリスタ）

山本 和久氏（Donny Grafiks、アート・ディレクター、グラフィック・デザイナー）

詳細・申し込み：<https://mosic2022symposium.peatix.com/>